

LOVE LETTERS in 秋田 produced by PARCO

# ラヴ・レターズ

作=A.R. ガーニー 訳=青井陽治 演出=藤田俊太郎

かけがえのないあなたへ贈る、リーディングドラマ

## LOVE LETTERS



岡本圭人 × 若村麻由美



男と女二人だけ

手紙を書き手紙を読む…

今夜あなたもラヴ・レターを

書きたくなるでしょう。

2024年1月28日〔日〕 13時30分開場 / 14時開演

会場=あきた芸術劇場ミルハス 中ホール 入場料=前売3,000円 / 当日3,500円 (全席指定)

主催：あきた芸術劇場ミルハス / 公益社団法人全国公立文化施設協会 特別協力：ABS秋田放送  
助成：文化庁文化芸術振興費補助金（統括団体による文化芸術需要回復・地域活性化事業（アートキャラバン2）） / 独立行政法人日本芸術文化振興会  
「公文協アートキャラバン事業 劇場へ行こう3」参加事業  
企画・制作：株式会社パルコ

# LOVE LETTERS

LOVE LETTERS in 秋田 produced by PARCO

手紙で綴られる男と女の人生があなたの心に響きます。

そこに激しい愛の言葉はない。時には交錯しながらもそれぞれの道歩く男と女が折にふれて交わしたなにげない手紙。しかし、50年綴られたその手紙は、まさしくラブレターなのだ。

舞台にはテーブルと二脚の椅子。並んで座った二人が、手にした台本を読み上げるだけの2時間。大掛かりな仕掛けも、目をひく照明や音響もない、このシンプルな舞台が、これほど見るものをとらえてはなさない、誰が想像できたでしょうか…。

1989年にニューヨークで初演され、世界中で静かなブームを起こしていたこの作品を、PARCO劇場は1990年8月、いち早く日本初演し、以来33年間、継続して上演をしてきました。この間、年齢も個性も異なる様々なカップル、延べ518組(再演を含む延べ)が、一つの台本を読み続けています。

俳優によって、観客によって、同じ作品とは思えないほど新しく生まれ変わる舞台。世代、年代、個性に応じて全く新しい「ラヴ・レターズ」が誕生します。俳優が身体的演技を行なわないゆえに、一層その声と姿に彼等の演技を超えた真情がほとぼしるのを目の当たりにし、観客は新鮮な感動を分かち合うのです。

この朗読劇の金字塔ともいえる作品を、今回、演出家の故郷でもある秋田で上演することになりました。

あきた芸術劇場ミルハスに登場するのは、23年ドラマ「リズム」「大奥Season 2」などにも出演するなど舞台だけでなく映像でもその確かな演技力で活躍している岡本圭人と、「科捜研の女」シリーズや23年「この素晴らしき世界」など映像でもその華やかさと確かな実力で活躍してきた若村麻由美の二人。岡本の初単独主演舞台「Le Fils 息子」(21)、「ハムレット」(23)など舞台での共演を重ねてきた縁の深い二人の楽しみな組合せになります。



岡本圭人 × 若村麻由美

## STORY

幼馴染のアンディーとメリッサ。

自由奔放で感覚人間のメリッサ。

真面目でいつも何かを書いているアンディー。

思春期を迎えて彼らは

一番近い異性としてお互い

十分相手を意識しはじめる。

しかし、ついに決定的に

結ばれるチャンスを迎えた夜…。

## 『LOVE LETTERS in 秋田 produced by PARCO』に寄せて

2017年から演出を担っている朗読劇ラヴ・レターズ。これまで500組を超えるカップルが上演を重ねてきた演劇の金字塔を故郷秋田市で上演することは私の夢でした。念願が叶い、今でも幸せです。

岡本圭人さんと若村麻由美さん。素晴らしいカップルの誕生を心から嬉しく思います。

アメリカに生まれ、激動の20世紀を生き抜いたアンディとメリッサ。手紙で伝え、共鳴し合う普遍的な言葉の交歓。互いに支え合う生涯を

かけた愛のかたちは、2024年を生きる私たちに、人を想う気持ちの大切さをあらためて教えてくれるのではないかと感じています。今回の公演では本番の前日にミュージカルや舞台を創る喜びを伝えるワークショップを実施します。たくさんの方に参加していただけたら幸いです。2024年の幕開け、不朽の名作と共に過ごす2時間。あきた芸術劇場ミルハス中ホールでお待ちしております。

演出 藤田俊太郎



2024年1月28日[日] 13時30分開場 / 14時開演 会場=あきた芸術劇場ミルハス 中ホール 入場料=前売3,000円 / 当日3,500円 (全席指定)

【チケット取扱い】あきた芸術劇場ミルハス 1階管理事務室 / 公式Webサイト / 電話 018-838-5822

\*電話予約の場合、チケットはお近くのセブン・イレブンで発券となります。

\*公式Webサイト、電話予約の場合は別途手数料が発生します。

さきがけニュースカフェ

【お問い合わせ先】あきた芸術劇場ミルハス 秋田市千秋明徳町2-52 電話:018-838-5822 <https://akiat.jp>

●藤田俊太郎氏による「講演とワークショップ」を開催します●

2024年1月27日(土) 13時から 会場 あきた芸術劇場ミルハス中ホール 入場無料(ただし事前申し込みが必要です) ※お問い合わせはあきた芸術劇場ミルハスまで