



第2回秋田・潟上国際音楽祭

# スロヴァキア・フィルハーモニー管弦楽団

スラヴの至宝！  
民族色豊かな東欧名門の響き！

国歌(スロヴァキア共和国、日本国)  
秋田県民歌

スメタナ:  
『わが祖国』より  
「**モルダウ**」

ドヴォルザーク:  
**チェロ協奏曲**  
交響曲 第9番  
「**新世界より**」

©Taira Tairadate

いま熱い期待を集める逸材  
**笹沼 樹(チェロ)**

オーケストラビルダーとしても活躍 スロヴァキア・フィル首席指揮者  
**ダニエル・ライスキン(指揮)**

秋田  
公演

# SLOVAK PHILHARMONIC ORCHESTRA



全席指定・税込 S¥9,000 / A¥7,000 / B¥5,000 / C¥3,000

チケット 2022年12/17(土) 10:00発売

お問合せ  
お申込み

コンサートイマジン03-3235-3777 [10:00~18:00 日・祝除く]  
HPより24時間受付 座席指定可 <http://www.concert.co.jp/>



2023年 **7/8** (土) 15:00開演 (14:15開場)

あきた芸術劇場ミルハス大ホール

招聘・プロデュース:佐藤修悦(秋田県大仙市 出身)

主催:コンサートイマジン  
共催:秋田・潟上国際音楽祭実行委員会  
後援:駐日スロヴァキア共和国大使館  
日本チェコ協会/日本スロバキア協会



- 【チケット取扱い】
- アートオフィスサイチ(秋田千田佐市商店 文化事業部) 018-874-9215 (8:30~17:00/水・日・祝除く)
  - あきた芸術劇場ミルハス 018-838-5822 ●さきがけNewsCafe 018-874-8171 (10:00~19:00)
  - チケットぴあ <https://pia.jp/> [Pコード231-084]

※出演者及び曲目は変更される場合があります。ご了承ください。 ※未就学児のご入場はご遠慮ください。



## 2020/21シーズンより首席指揮者を務める ダニエル・ライスキンを率いる スロヴァキア・フィルハーモニー管弦楽団

東欧随一の名門であり、  
今なお民族的な響きを色濃く残す稀有なオーケストラ。  
首席指揮者ダニエル・ライスキンのタッグで、  
黄金のスラヴ・プログラムを日本初披露！  
2022年齋藤秀雄メモリアル基金賞受賞で一層注目の集まる  
チェリスト笹沼 樹とのドヴォルザーク:チェロ協奏曲も聴き物です。



ドナウ河畔に立つ、スロヴァキア・フィルの本拠地、レドゥタ。1773年に建造された。

### 次世代の巨匠

ダニエル・ライスキ  
(指揮)

Daniel Raiskin,  
conductor



著名な音楽学者のもとに生まれ、サンクトペテルブルクで育つ。ヴァイオリン、ヴィオラ、指揮を学ぶ。マリス・ヤンソンス、ネーメ・ヤルヴィといった名匠たちの教えを受けた。

2005年から16年までライン州立フィル、08年から15年までアルトウール・ルービンシュタイン・フィルの首席指揮者を務めた。現在、スロヴァキア・フィル首席指揮者、ウィニベグ響音楽監督、ベオグラード・フィル首席客演指揮者。

これまでに、デュッセルドルフ響、ハノーファー北ドイツ放送フィル、シュトゥットガルト・フィル、ロシア国立響、マリンスキー劇場管、モスクワ・フィル、サンクトペテルブルク・フィル、モーツァルト管、ワルシャワ国立フィル、ベルギー国立管、リヨン国立管、ウィーン・トーン・キュンストラ管、大阪響、日本センチュリー、神奈川フィルなどと共演。エマニュエル・アックス、ルネ・フレミング、ネルソン・フレイレ、ジャンヌ・ヤンセン、ラン・ラン、ミッシェル・マイスキー、オリム・ストネン、ジュリアン・ラクリン、ヤン・リシエツキ、五嶋みどり他多数の演奏家と共演。

録音も多く、中でもブラームス交響曲全曲、ショスタコヴィチ交響曲第4番、マーラー交響曲第3番は特に高い評価を得ている。

最近の録音は、グラス交響曲集、ハチャトゥリアン協奏曲及びラブノディエ集、ルトスワフスキの声楽作品、タンスマンの「預言者イザヤ」「詩篇唱」など。

<http://danielraiskin.com/en>



### スロヴァキア・フィルハーモニー管弦楽団2023 日本ツアー

東京・サントリーホールでの別プログラム公演のご案内

2023年7/2(日) 14:00開演 サントリーホール大ホール

チェコを代表する指揮者 レオシュ・スワロフスキー (指揮)

個性的才能 オルガ・シェプス (ピアノ)

グリンカ: 歌劇「ルスランとリュドミラ」序曲

ラフマニノフ: ピアノ協奏曲 第2番

チャイコフスキー: 交響曲 第5番

¥12,000~¥5,000

詳しくはこちら>>>



## スロヴァキア・フィルハーモニー管弦楽団 Slovak Philharmonic Orchestra



1949年、チェコスロヴァキア(当時)の東部スロヴァキア地方の首都ブラチスラヴァに創立された、スロヴァキア最初の国立オーケストラ。

初代首席指揮者は、チェコの伝説的な指揮者ヴァーツラフ・ターリヒ。このオーケストラの設立に尽力し、短期間で第一級の水準に育成した。以後、「ブラハの春」音楽祭、「ブラハの秋」音楽祭(チェコ)、ブラチスラヴァ音楽祭、ウィーン芸術週間、ウィーン・モデルン、リンツ・ブルックナー音楽祭、ベルリン音楽祭、フィレンツェ五月祭といった著名国際的音楽祭への参加も多く、アジア、全米、全欧への演奏旅行も頻繁に行っている。

レコーディングも多く、スラフォン(チェコ)、オーパス(スロヴァキア)、ナクソス(香港)といったレーベルから多数のディスクをリリースしている。

2020/21シーズンからダニエル・ライスキが首席指揮者に就任。

常任客演指揮者はレオシュ・スワロフスキー。

1980年の初来日以来、卓越したアンサンブルと力強い演奏、

民族的な色彩感で高い評価を得ており、

日本でも多数のファンを獲得している。 <http://www.filharm.sk/>



### いま熱い期待を 集める逸材

笹沼 樹  
(チェロ)

Tatsuki Sasanuma,  
cello



©Taira Tairadate

2022年第20回齋藤秀雄メモリアル基金賞受賞。ニューヨークのYoung Concert Artists International Auditionで第1位、東京音楽コンクール弦楽部門第2位、日本音楽コンクールチェロ部門入選。室内楽奏者としてもARDミュンヘン国際コンクール弦楽四重奏部門第3位、横浜国際音楽コンクール第1位、ルーマニア国際音楽コンクール第1位、ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクール第1位、第22回ホテルオークラ音楽賞など受賞多数。

桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)を首席卒業後、桐朋学園大学ソリストディプロマコース修了、並びに学習院大学文学部ドイツ語圏文化学科卒業。同校で2017年6月に天皇皇后両陛下をお迎えしての天覧公演となったリサイタルシリーズは毎年開催されている。2019年1月にはデビューCD「親愛の言葉」(日本コロムビア レコード芸術特選盤)をリリース。桐朋学園大学大学院修了。NHK交響楽団アカデミー生修了。チェロを、V.アダムーラ、古川展生、堤剛氏に師事。これまでにアルゲリッチ、マイスキー、ヴェンゲーロフ、ギトリス、ダン・タイソン各氏らと共演。新日本フィルハーモニー交響楽団、

東京都交響楽団等と共演。カルテット・アマビレ、

ラルーチェ弦楽八重奏団のメンバー。

使用楽器は1771年製 C.F.Landolfi(宗次コレクション)。

<https://www.sasanumatatsuki.com/>



旧市街の広場。この広場に面して日本大使館がある。